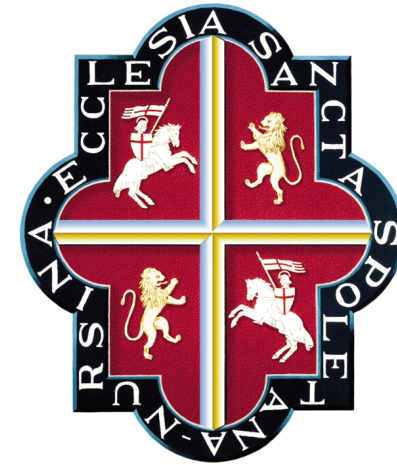


Archidiocesi di Spoleto-Norcia



*Regolamento per le riprese foto e video
durante la celebrazione dei Sacramenti*

A.D. 2011

- A meno che gli sposi non siano collocati nell' area presbiterale (cosa da evitare per quanto possibile) nel presbiterio non possono essere sistemati né cavalletti né altre attrezzature.

- Il cambio del flash sia fatto possibilmente in un ambiente distinto dalla chiesa. Non si facciano foto o riprese facendo collocare le persone in luoghi riservati al sacerdote (sede, centro dell'altare....) e tanto meno facendo assumere pose mondane non confacenti al luogo sacro.

4. RISPETTO DEL PRESENTE REGOLAMENTO

- Il presente regolamento è sottoscritto dal singolo fotografo che ne accetta le norme.

- Il fotografo riceverà uno speciale tesserino con foto, da esporsi in modo ben visibile durante lo svolgimento del servizio fotografico.

- L'elenco dei fotografi verrà pubblicato sul sito web dell'Archidiocesi e fornito a tutte le Parrocchie.

- L'eventuale mancanza di rispetto del presente Regolamento verrà sanzionata, a seconda della gravità, con la sospensione o il ritiro del tesserino.

Le riprese fotografiche e video effettuate per documentare la celebrazione dei sacramenti devono essere sempre realizzate nel massimo rispetto della sacralità dell'evento, del luogo in cui di compie e dei sentimenti e convinzioni delle persone che vi partecipano.

Pertanto, i fotografi non dimenticheranno che la celebrazione dei sacramenti avviene in un contesto di fede e di preghiera, di raccoglimento e di partecipazione di tutta l'assemblea. Essi si impegnano quindi a rispettare la natura e le esigenze delle celebrazioni nelle quali prestano servizio.

1. INDICAZIONI GENERALI

I fotografi professionisti si impegnano a:

- prendere contatto preventivamente con il Parroco o Rettore della chiesa per concordare con lui le modalità del servizio fotografico e la eventuale sistemazione delle attrezzature necessarie;

- indossare abiti consoni al luogo e al rito, preferibilmente di colore scuro perché meno visibili durante gli spostamenti;

- non parlare ad alta voce con i propri collaboratori o con i fedeli e a non attirare l'attenzione su di sé con spostamenti troppo vistosi;

- “riprendere” e non a “gestire” i momenti della celebrazione, distraendo i presenti e soprattutto coloro che celebrano il sacramento, chiedendo loro spostamenti, pose o atteggiamenti particolari (il che, tra l'altro, renderebbe artificiosa la documentazione di momenti particolarmente significativi nella vita);

- ridurre all'essenziale gli addetti ed anche il materiale tecnico, come pure ad utilizzare apparecchiature particolarmente sensibili così da evitare il più possibile l'uso del flash e delle lampade;
- evitare spostamenti di cavalletti ed attrezzature ingombranti durante la celebrazione nonché ad evitare gli spostamenti da una parte all'altra della chiesa passando davanti all'altare e all'assemblea. Se è necessario muoversi, è bene farlo passando lungo le pareti laterali;
- non stazionare nell'area presbiterale ma occupare un posto, possibilmente in modo stabile, fuori o ai margini del presbiterio da dove operare senza arrecare disturbo; a non salire i gradini dell'altare o sull'ambone. Si potrà operare nell'area presbiterale solo nel caso in cui coloro che celebrano i sacramenti siano collocati nell'area medesima.

2. INDICAZIONI PARTICOLARI

I) Il servizio fotografico è consentito:

- a) nel Matrimonio:
 - all'inizio della celebrazione: ingresso degli sposi;
 - durante il rito stesso del Matrimonio: consenso e scambio degli anelli;
 - al segno della pace;
 - al momento della comunione con molta discrezione, lasciando liberi gli sposi, dopo la comunione, di raccogliersi in preghiera;
 - alla firma del registro e dopo la celebrazione.
- b) nel Battesimo:
 - all'inizio della celebrazione: ingresso e accoglienza;
 - durante il rito del battesimo: infusione dell'acqua, consegna della veste bianca e del cero;
 - al termine della celebrazione.

c) nella Cresima:

- prima della celebrazione: ingresso e sistemazione dei cresimandi;
- all'imposizione delle mani del Vescovo su tutti i cresimandi;
- alla crismazione sulla fronte (= unzione con l'olio consacrato), purché si faccia con estrema discrezione e senza disturbare lo svolgimento del rito;
- al termine della celebrazione.

d) nella Messa di Prima Comunione:

- prima della celebrazione: ingresso e sistemazione dei fanciulli;
- al Padre nostro se i ragazzi si pongono attorno all'altare;
- al momento della comunione, ma solo se il fotografo si può collocare in una posizione quasi nascosta che non disturbi i comunicandi;
- al termine della celebrazione.

II) Il servizio fotografico non è mai consentito:

- durante la liturgia della Parola: letture, omelia, preghiera dei fedeli;
- durante la Liturgia Eucaristica;
- in casi particolari, anche al momento della Comunione.

3. ASPETTI TECNICI

- È consentito, previo parere favorevole del Parroco o Rettore della chiesa, l'uso di luci continue purché collegate in posizione adeguata e tali da non creare disturbo. Le luci devono essere posizionate prima della celebrazione e non devono essere rivolte verso l'assemblea.